

Latin Fire

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik: **Contigo Quiero Vivir** von Masse
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

S1: Step, touch, shuffle forward, walk 2, shuffle forward (on a ½ circle r)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l) ('5-8' auf einem ½ Kreis rechts herum)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Cross, side, sailor step, touch forward, point & point, ¼ turn l/hitch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (3 Uhr)

S3: Rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back-step-touch-step-touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
&8 Kleinen Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Side, hold & side, touch, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S5: Side, behind-side-cross, side & step, side, close, back

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
6-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach hinten mit links

S6: Shuffle back, coaster step, step, pivot ½ l, kick-ball-change

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Step, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen